11. 변방 노인의 말

塞翁之馬

우리 앞에 놓인 절망은 언젠가 다시 희망이 되기도 한다. 한 노인의 말[馬]로부터 시작된 이야기를 통해 인생의 길흉화복과 이를 대하는 태도에 대해 생각해 보자.

近塞上之人에 有善術者러니 馬無故亡而入胡라.

人皆弔之하니 其父曰:

"此何遽不爲福乎아?"하다.

居數月에

其馬將胡駿馬而歸라.

人皆賀之하니 其父曰

"此何遽不能爲禍乎아?"하다.



새로 배울 한자

塞 **새** 변방
*駿 **준** 준마
*髀 **비** 넓적다리
術 **술** 재주
禍 **화** 재앙
胡 **호** 오랑캐
騎 **기** 말 타다
弔 **조** 조문하다
墮 **타** 떨어지다
*遽 **거** 갑자기
折 **절** 꺾다

- 何의 쓰임을 알 수 있다.
- 성어의 뜻과 유래를 통해 다양한 삶의 태도와 가치를 탐색할 수 있다.

家富良馬하여 其子好騎한대 墮而折其髀라.

人皆弔之하니 其父曰 "此何遽不爲福乎아?"하다.

일 년 후 오랑캐가 변방으로 크게 쳐들어오니 장정들이 모두 활을 당겨 싸웠다. 변방 인근 사람 중 죽은 자가 열에 아홉이었으나 이 아들은 절름발이였던 까닭으로 부자(父子)가 서로 목숨을 보존하였다.

"회남자"



읽고 풀이하기



가(곁, 변두리) 점술 달아나다
近塞上之人，有善術者，馬無故亡而入胡.
변방 잘하다 까닭 오랑캐 땅

*故: ① 일 事故(사고)
② 옛날 故事(고사)
③ 죽다 故人(고인)
④ **까닭** 無故(무고)

그
人皆弔之，其父曰："此何遽不爲福乎?"
위로하다 노인 어찌 되다

*父 : 나이 많은 남자를 높여 부르는 말
*何~乎?: 어찌 ~하겠는가?

지나다 그리고
居數月，其馬將胡駿馬而歸，人皆賀之，
몇 달 거느리다 준마

많다
家富良馬，其子好騎，墮而折其髀.
좋은 말 그래서

생각 넓히기

塞翁之馬 를 활용하여 힘든 일을 겪는 친구에게 응원의 편지를 써 보자.

인문학 더하기

흑사병과 르네상스



중세 유럽의 흑사병은 1347년 무렵 몽골 제국의 하나였던 킵차크한국 군대가 제노바(이탈리아) 성안으로 흑사병 환자의 시신을 쏘아 보내면서 유럽에 전파되었다는 설이 있다. 하지만 그 이전인 십자군의 원정 때, 유럽인들 스스로 동방 문화를 약탈하는 과정에서 한센병(나병)과 흑사병을 얻어 왔다는 것이 정설이다. 아무튼 이 흑사병은 이탈리아로부터 시작되어 중부 유럽을 거쳐 북유럽 스칸디나비아 지역까지 퍼져 나갔고, 3년 만에 대략 2,500~6,000만 명이 사망하였다고 한다. 그 뒤 1665~66년 런던 대역병까지 300년이라는 긴 시간 동안 잊힐 만하면 창궐을 반복하며 유럽 인구를 절반 가까이 줄여 놓았으니, 그야말로 흑사병은 유럽 대륙 전체를 공포에 떨게 만들기에 충분했다.

흑사병의 창궐은 유럽의 사회 문화 변동에 엄청난 영향을 미쳤다. 노동 인구의 감소로 지주는 파산하고, 노동력이 부족해지자 임금이 급격히 상승하면서 노예와 같았던 농로들이 자유로운 농업 노동자로 성장하게 되었다. 또한 페스트균이 금은보화에는 영향을 미치지 않았을 테니, 그 금은보화는 살아남은 사람 중 힘센 사람들의 차지여서 이 기회를 틈타 졸부들도 생겨났다. 졸부들은 겉모습에만 치중하였기 때문에 패션 산업이 크게 성장하여 또 다른 부를 창출하였다. 그러나 무엇보다 가장 큰 변화는 중세 이후 유럽 세계를 지배하던 종교 체계의 균열이었다. 신에 의지하며 간절하게 기도했으나, 흑사병의 참혹한 피해를 목격한 사람들의 마음속에는 신의 존재에 대한 의심이 싹트기 시작하였다. 신만을 그리던 화가들은 이제 인간의 모습에 관심을 가지기 시작했고, 병이 들면 기도가 아닌 의술로 질병들을 해결하고자 했다. 과학 기술에 대한 호기심이 증대되었으며 이 세계를 신의 세계가 아닌 인간의 세계로 인식하게 되었다. 이렇게 본다면 흑사병의 재앙이 유럽 문명의 중요한 분기점인 르네상스와 종교 개혁의 계기로 작용하였다고 해도 결코 틀린 말은 아닐 것이다. 이 같은 요소들은 18세기부터 본격화되는 시장 경제의 형성과 산업 혁명에 큰 토대로 작용하였다.

※참고 도서: 『세상의 모든 지식』(김흥식), 『흑사병의 귀환』(수잔 스콧, 크리스토퍼 던컨)

어휘력 키우기



1 '土'가 들어간 한자

塞 새 변방 _ 要塞 요새　　壇 단 단 _ 演壇 연단　　塗 도 칠하다 _ 塗裝 도장
培 배 북돋우다 _ 栽培 재배　　壁 벽 벽 _ 障壁 장벽　　墳 분 무덤 _ 墳墓 분묘

2 음이 같은 한자 _기

騎 말 타다 _ 騎兵 기병 騎馬 기마 騎士 기사　　企 꾀하다 _ 企業 기업 企劃 기획 企圖 기도
奇 기이하다 _ 奇異 기이 奇行 기행 獵奇 엽기　　基 터 _ 基本 기본 基礎 기초 基層 기층

3 모양이 비슷한 한자

胡 호 오랑캐 _ 胡亂 호란
朔 삭 초하루 _ 朔望 삭망
折 절 꺾다 _ 屈折 굴절
哲 철 밝다 _ 哲學 철학

福 복 복 _ 祝福 축복
禍 화 재앙 _ 禍根 화근
禪 선 참선하다 _ 參禪 참선
祀 사 제사 _ 祭祀 제사

4 학습 용어_과학

스마트 기기를 활용하여 단어를 찾아보고, 풀이와 의미를 알아보자.

科學

臨界點　　種屬科目　　斜面
屈性　　慣性　　嫌氣性
超新星　　球狀星團

5 어휘의 활용

- 우리나라도 자력으로 人工衛星을 발사하여 본격적인 위성 시대를 열었다.
- 현재의 어려움을 轉禍爲福의 기회로 삼아 다시 한번 跳躍할 것을 다짐했다.

새로 배울 한자

壇 **단** 단　　塗 **도** 진흙, 칠하다　　裝 **장** 꾸미다　　培 **배** 북돋우다　　壁 **벽** 벽
墳 **분** 무덤　　墓 **묘** 무덤　　企 **기** 꾀하다　　奇 **기** 기이하다　　獵 **렵** 사냥하다
礎 **초** 주춧돌　　亂 **란** 어지럽다　　朔 **삭** 초하루　　屈 **굴** 굽다　　哲 **철** 밝다

확인하기



[1~4] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

近塞上之人, 有㉠善術者, 馬無故亡而入胡. 人皆弔之, 其父曰:
"此㉮何遽不爲福乎?" 居數月, 其馬將胡駿馬而歸. 人皆賀㉡之.

1. 문맥상 ㉠의 풀이로 옳은 것은?

① 좋다 ② 착하다 ③ 베풀다
④ 잘하다 ⑤ 놀라다

2. ㉮의 풀이로 옳은 것은?

① 무슨 복이 오겠는가? ② 어떻게 복이 되겠는가?
③ 어디에서 복이 오겠는가? ④ 어찌 갑자기 복이 되지 않겠는가?
⑤ 누가 복이 아니라고 하겠는가?

3. ㉡이 가리키는 내용으로 옳은 것은?

① 善術 ② 人皆弔之 ③ 遽不爲福
④ 將胡駿馬而歸 ⑤ 馬無故亡而入胡

4. 윗글의 상황을 표현하기에 적절한 것은?

① 轉禍爲福 ② 群鷄一鶴 ③ 一石二鳥
④ 兎死狗烹 ⑤ 難兄難弟

禪 **선** 참선하다 祀 **사** 제사 臨 **임** 임하다 屬 **속** 무리 斜 **사** 기울다
嫌 **혐** 싫어하다 超 **초** 넘다 狀 **상** 모양 衛 **위** 지키다 轉 **전** 구르다, 바꾸다
跳 **도** 뛰다